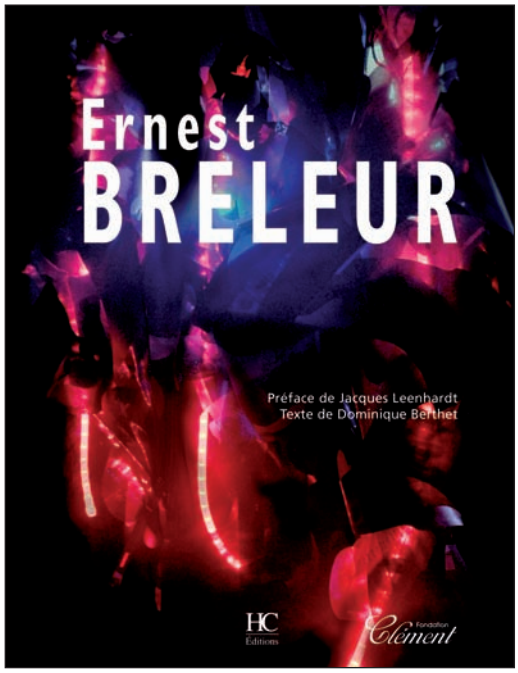
HC Éditions

Communiqué de presse
Novembre 2008



Format : 25 x 32 cm
192 pages - Relié sous jaquette
Environ 200 reproductions en couleurs

Parution : 15 Novembre 2008

Prix Public : 45,00 €

Inlassable chercheur d'esthétique, Dominique Berthet est Docteur en Esthétique et Sciences de l'Art, Docteur en Philosophie et Maître de Conférences à l'IUFM de Martinique. Il a fondé la revue* Recherches en Esthétique *ainsi que le* Centre d'Etudes et Recherches en Esthétique et Arts Plastiques *(CEREAP) qu'il dirige toujours.

ERNEST BRELEUR

Texte de Dominique Berthet
Préface de Jacques Leenhardt

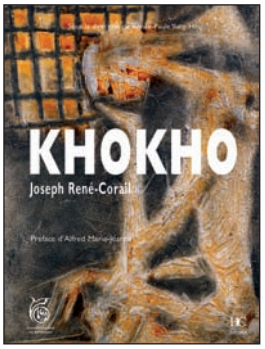
Le parcours artistique d'Ernest Breleur se divise en deux périodes. La première est dominée par la peinture, la seconde correspond à l'abandon de ce médium au profit d'un nouveau matériau : la radiographie. Une même préoccupation nourrit toutefois ces deux moments : la problématique du corps, qu'il convient de mettre en relation avec des questions liées au temps, à la vie et à la mort.

Cet ouvrage qui aborde l'ensemble de l'œuvre de l'artiste, des premières toiles aux corps-sculptures les plus récents, tente de mettre en valeur une cohérence de la démarche. Si Ernest Breleur passe d'une série d'œuvres à une autre avec une impressionnante énergie, décuplée par un sentiment d'urgence, c'est qu'en réalité chaque série génère la suivante.

Dominique Berthet, qui fréquente l'atelier et les productions d'Ernest Breleur depuis de nombreuses années, propose ici une étude sur ces différentes séries ainsi qu'une réflexion sur les œuvres elles-mêmes. Il apporte ainsi un éclairage sur ces réalisations à bien des égards énigmatiques, mystérieuses, captivantes.

Cet ouvrage est publié avec le soutien de la Fondation Clément qui agit en faveur de l'art contemporain à la Martinique. *"Alors que s'ouvre à l'Habitation Clément une importante rétrospective des radiographies d'Ernest Breleur, la publication d'un ouvrage comme celui-ci permet la diffusion, au-delà des frontières de la Caraïbe, d'un travail entrepris depuis près de quinze ans par l'artiste."* (Bernard Hayot, Président de la Fondation Clément).

Dans la même collection...



HC Éditions
12, rue Labrouste - 75015 Paris
Tél.: 01 56 08 39 18 - Fax : 01 43 71 69 40
e-mail : contact@hc-editions.com
www.hc-editions.com

Vous souhaitez recevoir la couverture numérisée ?
Vous souhaitez recevoir des images numérisées pour illustrer un article ?
Vous souhaitez interviewer l'auteur ?

Contactez-nous au 01 56 08 39 18 ou par mail à presse@hc-editions.com