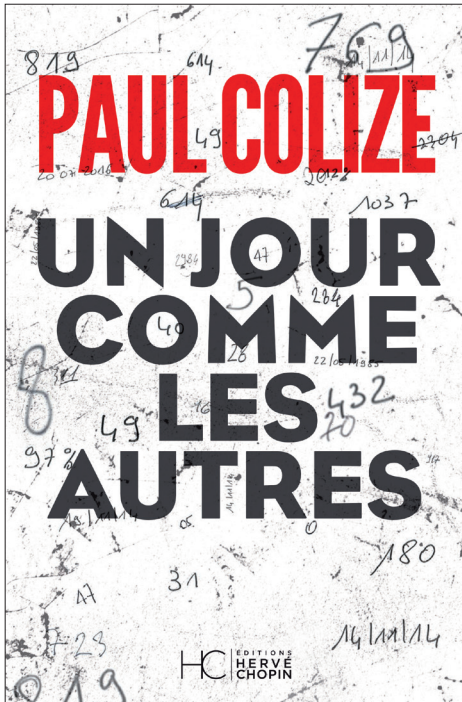


"SUSPENSE, ÉMOTION, HUMOUR... UNE PLUME UNIQUE." MICHEL BUSSI



Emily vit seule en Italie où elle passe ses journées à trouver le mot juste – elle est traductrice littéraire de métier – et à faire parler les chiffres qu'elle affectionne. Mais surtout, elle passe ses journées à attendre.

614 jours qu'elle attend. Presque deux années à se repasser en boucle la dernière journée d'Éric. En apparence un jour comme les autres. À essayer de comprendre. À ne pas pouvoir faire son deuil.

Alain est reporter d'investigation au *Soir*, en Belgique. Il passe ses journées à enquêter, creuser, recouper les informations. Éric, il l'a connu. Suffisamment pour s'intéresser à sa disparition. Et encore plus quand il réapparaît...

Un polar qui flirte avec la littérature générale. Plonger dans un roman de Paul Colize, c'est plonger dans les profondeurs de l'âme humaine, là où se cachent ses secrets les plus noirs.

Un Jour comme les autres **navigue avec finesse entre silence et vérité, ombre et lumière, humour et émotion.**

Parution le 7 mars 2019
448 pages - 19 €

CONTACT PRESSE
AGNES CHALNOT COMMUNICATION

Agnès Chalnot
06 20 20 24 78
agnes@chalnot.com

" Dans 423 jours au plus tard, il réapparaîtra,

quelque part au bout du monde, amaigri, flottant dans ses habits.

Il chassera les doutes, apportera les réponses, me libérera de ma culpabilité.

Tout rentrera dans l'ordre.

Nous reprendrons notre vie. Comme avant. "

PAUL COLIZE



Paul Colize est né à Bruxelles d'un père belge et d'une mère polonaise. Il vit aujourd'hui à Waterloo.

Back-up (La Manufacture des Livres), publié en 2012, sera finaliste du prix Rossel. Pour *Un long moment de silence* (La Manufacture des Livres), Paul Colize sera lauréat des prix Landerneau du Polar, Polars Pourpres et Boulevard de l'Imaginaire, et sera finaliste du prix Rossel et du Grand Prix de la littérature policière. *Concerto pour 4 mains* (Fleuve Éditions) recevra notamment les prix Arsène Lupin, Plume de Cristal et Sang d'Encre des lecteurs.

Un Jour comme les autres est son treizième roman.